

## ALENA MÁLKOVÁ

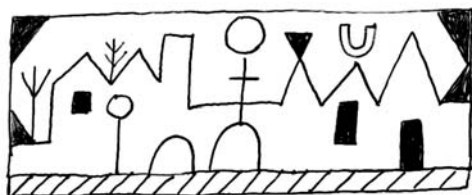
se narodila 8. června 1927 v Praze.

Dětství prožila v Žalově, v baladickém kraji plném pohanské minulosti i počátku křesťanství.

Obojí jakoby se ukládalo do malířčina podvědomí a procházelo jejím dílem malířským i básnickým. Tyto prožitky zbásněné a doprovázené kresbami vydala autorka v roce 1993 jako soukromý tisk pro své přátele. Knižku nazvala „ŽALOV“.

V letech 1945-1946 studovala na Státní grafické škole v Praze u prof. Petra Dillingera a v letech 1946-1951 pak na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v ateliéru prof. Antonína Strnadela a prof. Emila Filly. Po absolutoriu se věnovala knižní ilustraci a malbě. Ve své tvorbě nepopisuje skutečnost, v symbolech se snaží evokovat své pocity a vydávat svědectví o smyslu života.

Od roku 1959 žije a pracuje v Praze.



*Jezdili kočující herci do Žalova  
a janovidec Labůdek  
řekl mé matce tato slova:  
Žalov je šňůra pupeční,  
kterou vaše dcera  
spojena je s tímto krajem,  
dokud pravdivě ho nezvěční.*

Současně se samostatnou výstavou  
Aleny Málkové

budou v Galerii Koruna vystavovat

**Jiří Anderle  
František Kupka  
Josef Váchal  
Karel Valter...**



**GALERIE KORUNA**  
Rokitanského 169, Hradec Králové  
Otevřeno: Po - Pá 10-18 / So 11-16  
Telefon: 495 513 009  
[www.galeriekoruna.cz](http://www.galeriekoruna.cz)

## ALENA MÁLKOVÁ



## OHLÉDNUTÍ

**7. 3 - 21. 4. 2012**

**Zveme Vás srdečně na vernisáž  
7. března 2012 v 18 hodin.**

Chce-li člověk rekapitulovat svůj život, musí se nutně vracet k jeho kořenům, do dětství. Pro mne, jako pro mnohé jiné, bylo dětství zdrojem budoucího malířského vidění. Byl to kraj kolem Žalova, obestřený tajemnými mlhami od řeky a minulostí pohanských pohřebišť, který jako by mě vodil za ruku. Na jaře tam kvetly fialky a na podzim temně fialový vřes a hukot vlaku vyťukával tep zádumčivých skal kolem vody. Sebevrazi a nešťastníci žili v tomto místě, jakoby přitahováni kouzlem pohanských vědem. Hořce vonělo listí ořechu, chudě se odívaly ženy s putnamy šplíchající vody na zádech. Byl to můj svět a já o něm později vypovídala.



Zvu vás, abyste i vy se mnou popřemýšleli o tom, jak podivuhodně je utvářen náš lidský život, co je vněm přes všechnu nepohodu a trampoty krásy a poezie. A že každý lidský život je vlastně umělecké dílo, neopakovatelné a plné tajemství. A přála bych si, aby moje malování přinášelo lidem radost. Jestli se mi tohle podařilo, pak není moje práce marná.

*Alena málková*

Profesor Dillinger na Grafické škole, citlivý a nevšední pedagog, pochopil, co chci říkat, dal mým představám zelenou, živil ve mně ohýnek poezie, otevíral dveře imaginace. Dovolil, abych neumělým způsobem ztvárňovala svoje malířské vize. Rodnému kraji tedy a laskavému vedení profesora Dillingera vděčím za první nesmělé krůčky na cestě k malířské seberealizaci.

Druhým, stejně citlivým učitelem mi byl profesor Strnadel a hlavně profesor Fillovi vděčím za mnohé. Ale teprve po letech studií nastalo to pravé hledání vlastního výtvarného projevu. Přibýlo trochu životních zkušeností, ale v podstatě zůstalo moje malování naivní jako na počátku. Nepopisuji skutečnost, pomocí symbolů vracím se do světa dětských představ, snažím se vidět svět barevně a neotřele. A toužím podávat svědectví o smyslu života.

## VÝSTAVY

### Samostatné

- 1975 Galerie ve věži – Mělník
- 1979 Divadlo v Nerudovce – Praha
- 1980 Divadlo Hudby – Olomouc
- 1982 Šolcův dům – Sobotka
- 1983 Divadlo Hudby – Olomouc
- 1996 Blumen & Art – Nürnberg
- 1998 Atrium – Praha
- 2000 Střeďočeské muzeum – Roztoky u Prahy
- 2000 Beroun
- 2004 Dobrá Trafika – Praha
- 2008 Galerie v pátém patře – Praha

### Společné

- 1957 Výstava mladých – Brno
- 1982 Žáci A. Strnadela – Mělník
- 1989 Žáci E. Filly – Galerie „D“ – Praha
- 1990 Žáci E. Filly – Chropyně
- 2007 Žáci E. Filly – Kladno
- 2008 Žáci E. Filly – Zámecká galerie – Kladno
- 2008 Galerie DESET – Praha
- 2010 Galerie KORUNA – Hradec Králové